



Assemblée générale du 23 Mars 2018

Rapport Moral

Saison 2017-2018

"La morale est une affaire trop sérieuse pour être confiée à des moralistes" Diction populaire...

Aussi ne m'embarrasserai-je pas de la gravité et du surplomb habituellement réservés à l'exercice.

Et resterai-je léger et aérien, me contentant de noter ce qui continue de singulariser MUS'E dans ses objectifs, ses ambitions et son fonctionnement, décidément atypiques. Et pérennes...

Un peu d'ordre, voulez-vous ?

Tout d'abord, et pour tordre un peu le bras à cette tradition schizophrénique qui veut absolument faire cadrer dans l'année civile un déroulement qui ne peut qu'être utilement basé sur l'année scolaire, nous jouerons judicieusement sur les 2 tableaux, au mieux d'une compréhension logique de Qui fait Quoi, avec Qui, Quand, Où et Comment. Et de quelles manières.

Avec cependant l'agilité nécessaire à cette nouveauté 2018 qui, pour plus de visibilité et de convivialité, voit nos Journées-Voix dorénavant regrouper Assemblée Générale et Impromptu Vocal en une seule manifestation annuelle, positionnée temporellement aux 2 /3 de notre programmation.

Ainsi, les Rapports Moral et d'Activités seront étalonnés sur notre saison programmatique, de Septembre 2017 à Juin 2018. Et nous essaierons d'unifier ultérieurement l'analyse financière à cette même période afin de mieux illustrer notre insertion dans le monde réel, sans regrouper plus ou moins artificiellement deux semestres sans lien ni cohérence véritables autres que comptables.

Ce qui facilitera notre réflexion sur le parcours effectué depuis la rentrée de Septembre.

D'en tirer quelques enseignements, d'optimiser la période restante jusqu'à fin Juin, et d'anticiper en connaissance de causes et de collaborations la saison prochaine.

Tout cela relativement à la programmation élaborée durant l'été 2017, après la précédente AG, et matérialisée par notre dernière proposition graphique, ce carré que nous nous sommes efforcés, Isabelle et moi, de décliner pour l'ensemble de notre communication, et qui, je pense, a contribué à affirmer efficacement notre image spécifique et à professionnaliser notre propos.

Cette Assemblée Générale se proposera donc, au cours de ses différents chapitres :

De nous confronter humblement à nos ambitions principales, qui étaient, avec les intervenants qui nous font le plaisir de nous demeurer fidèles, de favoriser la multiplicité et la lisibilité de nos activités.

Avec leurs souhaitées co-animations. Ainsi que leur accessibilité pour le plus grand nombre par une innovante politique tarifaire essayant d'équilibrer au mieux nos possibilités et lieux d'intervention, de calendrier, et nos comptes.

Chaque intervenant se fera ici-même une joie, avec vos participations et témoignages, de cerner au plus près ce qui marche, ce qui marche moins bien, et ce qu'il y aurait lieu d'aménager pour faire correspondre au mieux offres et demandes, propositions et satisfactions, ambitions et réussites... Cela selon les quatre piliers qui structurent et articulent désormais nos investissements associatifs, et que sont [les Ateliers Tout Public](#), [les Médiations Sonores](#), [les Institutions](#) et [les Formations](#).

Par-delà ces retours sur expériences partagées ;

Il y a cependant un élément théorique important qui avait précisément été évoqué l'année dernière, pour lequel aucune solution n'a pu être entérinée cette saison, mais qui devrait utilement en trouver une prochainement.

Il s'agit de la mise en place, nécessaire, d'une supervision pour les activités à orientations ludothérapeutiques affirmées, afin, non pas de contrôler les actions des intervenants, mais de les coordonner au mieux, dans le respect éthique mutuel des finalités-mêmes de nos propositions d'intervention.

Aussi; je pense que la collaboration régulière d'une ou d'un psychanalyste chevronné, au fait des arcanes de la musicothérapie et de la singularité de l'approche de MUS'E doit être activement recherchée. En l'absence de notre compère historique Michel Dietrich, Isabelle et moi pensons qu'une personne retraitée localement installée (pour des raisons de coût) et désireuse de s'investir devrait pouvoir se trouver, et nous nous employons pour que cela puisse devenir opérationnel dès la saison prochaine.

Mais réflexion et anticipation n'excluent pas de se congratuler un peu...

Globalement, notre résultat financier, en progression légère mais continue depuis 2012, reste satisfaisant. Cela contribue à renforcer nos capacités d'indépendance revendiquée, et nous permet de rémunérer, à peu près justement, nos intervenants dans l'ensemble de leurs implications.

Au regard de cette bonne santé persistante et de ce que nous pouvons nommer fièrement nos réussites, et je mêlerais ici sans hiérarchie tous ceux qui font si joliment tourner la machine, quel que soit leur statut, il convient cependant de rester modeste et de toujours relativiser ce qui ne peut qu'être perfectible.

Si la progression du nombre d'adhérents individuels ne correspond pas à nos attentes, celle des collaborations avec les institutions connaît un net regain. Notamment avec une forte augmentation des conventions de formation, qui dépassent largement le cadre départemental. Ce qui conforte une implantation progressivement plus large ainsi que la compétence que l'on continue de nous accorder.

Le bouche à oreille sur les qualités d'Isabelle quant à la maîtrise de son sujet tend à faire exploser les compteurs des demandes de stages. Ce qui est flatteur pour elle et pour MUS'E. Et ne peut que créer et perpétuer ce lien social constitutif de l'ADN de notre association. La preuve en est encore confirmée par la présence en ces Journées de quelques anciens, que nous saluons chaleureusement...

De même, les entités collatérales que sont le Réseau Loiret Santé et le RCP Acouphènes voient-elles leurs manifestations faire plus que le plein. Grâce, il faut tout de même le dire, aux infatigables chevilles ouvrières que sont les intervenants et les bénévoles de MUS'E, que je tiens à remercier ici.

Gageons que ces prolifiques échanges ne pourront que croître, s'étoffer, se multiplier et formaliser les nouvelles possibilités qui ne manqueront pas de se présenter et auxquelles nous serons toujours attentifs...

Enfin n'oublions pas de saluer les liens récents noués avec l'ERTS et ses responsables .

Auxquels nous devons de pouvoir bénéficier cette année de ces locaux accueillants. Qui nous permettent de respirer un air nouveau et d'envisager des collaborations encore plus inventives et profitables à tous. Avec, notamment, des types de contreparties qu'il suffira de co-inventer au mieux.

Il s'agit donc de continuer ici cette belle aventure, tous ensemble, qui que nous soyons, et de conserver cette ambition de partage collaboratif et joyeux qui ne peut que nous faire, chacun, mieux aller...

Merci à vous tous, et bonnes Journées-Voix 2018 !

Michel