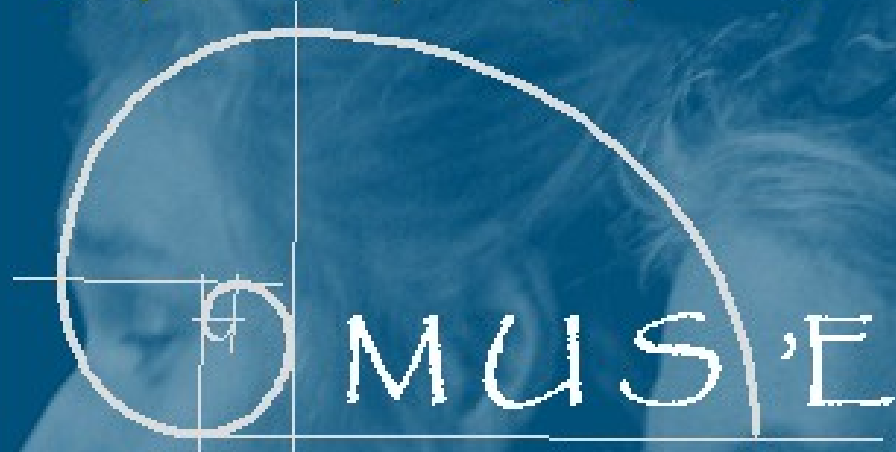


Un petit air de printemps près d'Orléans



19^{èmes} Journées Voix

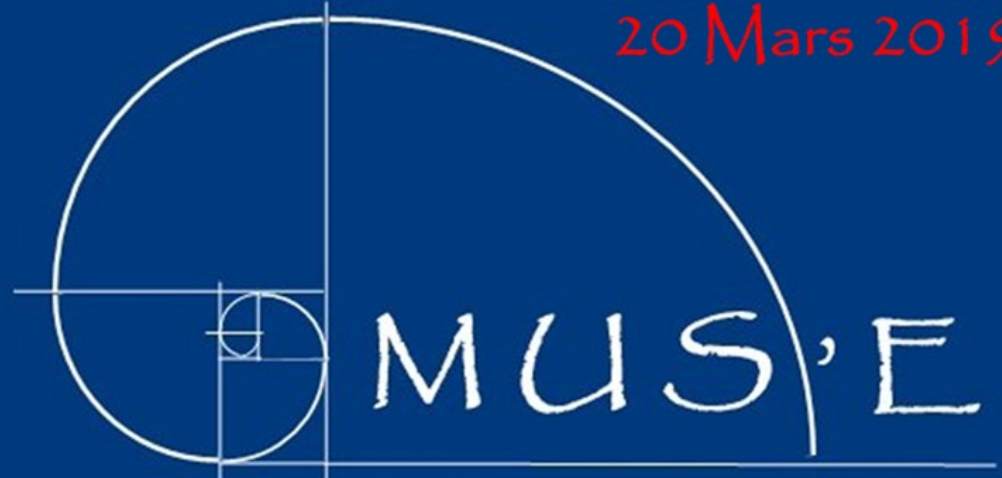
Vendredi 20

Samedi 21

Mars 2020

45140 Ingré

Assemblée Générale Vendredi
20 Mars 2019



École Victor Hugo Ingré
4 rue A Foucault

A partir de 18 h

20 h00

21 à 22 h30

Site muse45.org

Accueil et Présentation

Rapports Moral, Financier et d'Activité

Dialogue Intervenants-Adhérents

Renouvellement du Conseil d'Administration

Questions diverses

Suivi d'un repas partagé tiré du sac

Et d'une **SOIREE HYPOTHEOSE**

Contact 06 76 02 62 44



Michel Jouany
président de MUS'E

Rapport Moral
2019- 2020

Bonjour à Toutes et à Tous, Présents et Absents

Délaissant à Isabelle et Pierre-Yves, qui savent très bien le faire, tout ce qui est technique et chiffré je resterai dans une démarche plus subjective et bien moins quantitative.

En essayant de préciser ce qui me semble caractériser au mieux MUS'E et son esprit singulier depuis les débuts.

Développons ici la belle notion d' "ENTRE-DEUX"

En effet, quoi de plus illustratif que de convoquer ces deux vocabulaires a priori contradictoires, mais dont les apparentes oppositions tracent pourtant clairement des éventails de possibles et font prendre conscience de leurs complexités.

En remerciant Daniel Sibony, psychanalyste élégant et subtil

De MUS'E comme Association ET Communauté

Créée en 1991, MUS'E est devenue au fil des ans, grâce à l'optimisme et à la ténacité inaltérables de son initiatrice et de tous les bénévoles qui l'ont accompagnée un véritable OVTI, une Organisation Vivante Très Identifiée. Où organisateurs, prestataires et adhérents se sentent pleinement participants.

Musicothérapie ET Expressions (au pluriel vous plaît)

Dès l'origine il est très vite apparu que si l'élément "thérapie" était important, celui-ci ne pouvait être profitable que s'il permettait et favorisait l'expression intime de chacun, quelle que soit la singularité de son expérience et de ses difficultés. D'où l'évidence de la pluri-activité très incitative de MUS'E, multipliant les publics, les approches et les propositions.

Du Soin ET de la Participation

Panser Et penser, écouter ET entendre, toucher ET sentir tout cela reste à questionner en permanence, à adapter sans fin à la personne, à son désir, à son trouble et ses possibilités. Nos échanges doivent donc viser la coproduction du soin ou de l'activité, chacun pouvant être le meilleur expert de soi-même.

Des Savoirs ET de leur Transmission

La motivation de base étant le partage de tous avec tous, celui de ses bénéfices immédiats ou à terme, le mélange des publics, des origines et des générations devient une évidence. Comme la participation de chacun à faire avec ce que l'on sait faire, sait être, sait partager, sait communiquer.

Des Individus ET du Groupe

Consultation, cours ou activité, peuvent se faire au singulier ou se conjuguer au pluriel. Tout est affaire de goût, d'envie ou de possibilités personnelles du moment. Cependant, quand les affinités électives peuvent être favorisées, le monde peut se mettre à devenir plus vaste, voire même très enrichissant.

De Moi ET Les Autres, Tous les autres

Musique, thérapie, expressions, comme toute communication n'existent bien sûr que par et avec l'Autre, singulier ou pluriel. Parfois facile, parfois moins, voire beaucoup moins, il s'avère toujours aisé de s'approprier, avec et grâce aux présents, son accompagnement et se montrer attentif et bienveillant...

D'être Centré ET Décentré

On n'enait pas proche ou lointain, on le devient. Tout peut alors s'avérer beaucoup plus facile que l'on imagine dès que la proximité, de problématique, s'encourage pour devenir un cadeau, fait à soi et aux autres, s'installe et se pérennise. Prendre soin prend alors tout son sens MUS'E, durablement.

Des Langages de la Parole ET de la Musique

Parler, chanter, sont le propre d'Homo Sapiens, sans oublier rire, imaginer, faire et construire ensemble, quand Sapiens sent pousser, plus ou moins, les ailes de Setus.

Si le partage est inscrit dans les gènes de MUS'E, l'envie de relier en est son indispensable collaïre, bien inscrit lui aussi.

De la Connaissance Et des Découvertes

Comme dit l'autre, "Je sais, je sais, je sais que l'on ne sait je MUS'E s'ingénie donc à initier, troubler, bousculer, gentir à inviter vers d'autres horizons, d'autres espaces vocaux, corporels, musicaux. D'autres relations à soi et aux autres, pour profiter joyeusement de leurs cultures, et différences.

Du Festif ET de Sérieux

La gravité, dit-on souvent, est la politesse des imbéciles !... On pourrait ajouter qu'elle est trop souvent contre productive. Rien de tel que bonne humeur, humour, auto dérision et envie de passer des bons moments pour apprendre sans s'en rendre compte, bénéficier du soin sans devoir se sentir malade. Et recevoir tout en donnant.

De la Sédentarité ET du Nomadisme

Courageuse spécificité de MUS'E, et ce depuis les débuts, le choix assumé de ne pas être installée dans des locaux permanents, avec pignon sur rue et enseigne publicitaire. Au contraire, la multiplicité des lieux facilite la proximité avec des publics variés, enrichissant ainsi tous les adhérents.

Du Bilan annuel ET du Bilan saisonnier

C'est toujours une problématique qui s'invite annuellement, que de devoir faire des bilans sur l'année civile, alors que notre activité, comme pour toute association de ce genre, est organisée sur la saison scolaire, entre Septembre et Juin. Qu'importe, nous faisons en sorte de refléter au mieux...

Du Passé ET de l'Avenir

Années après années, MUS'E s'installe dans le paysage en restant fidèle à ses valeurs et ses ambitions. Tout en se renouvelant au gré des rencontres et de ses réflexions... Mais également de la versatilité légitime, de publics évolutifs. Ce fut positif. C'est toujours positif. Ce sera forcément positif.

Du Nous ET du Vous

Mais je cause, je cause, je pérore et j'aphorisons retenue ! Et il serait grand temps de vous entendre, vous, adhérents individuels ou institutionnels, à propos de vos expériences avec MUS'E et du bilan que vous êtes en droit d'en poser. Ici maintenant, ou à tout moment sur le site : Bienvenue !

Rapport d'activités année 2019



2 salariées à temps partiel : 374 heures



Isabelle Marié-Bailly : 338 h
en CDI depuis 1995

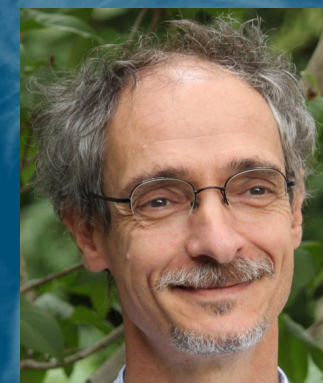
Fatimata Démé Koulibaly : 36 h
en CDI depuis septembre 2017



2 honoraires : 50 heures



Olivier Anselme, 31 h
depuis décembre 2015



Sylvain Guipaud : 19 h
depuis 2013

1 prestation de service : 121 heures



OSMONDE
depuis septembre 2016
pour Philippe Cognard

5 Intervenants

AUBERGE ESPAGNOLE, A RAYONNEMENT REGIONAL



**1 local privé
mis à disposition**

3 salles municipales, dont 2 en location*

MAISON DES ASSOCIATIONS ORLEANS * 46 ter rue Sainte Catherine 45000 Orléans

- **Siège de l'association MUS'E**
- **RÉUNIONS** de préparation et bilan des Journées Voix

CENTRE D'ANIMATION SOCIALE (C.A.S.) DAUPHINE ORLEANS *, 2 rue des tulipes 45100 Orléans, dans 2 salles, où se déroulent les MATINEES DE DAUPHINE le vendredi matin

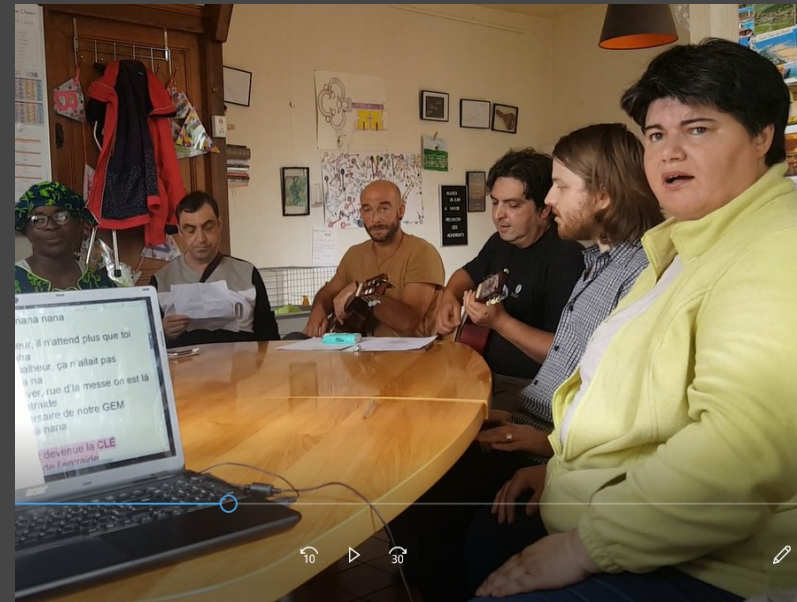
- **VOIX EN EVEIL et POLYPHONIE** animés par Isabelle M-Bailly
- **CORPS EN EVEIL** animé par Sylvain Guipaud
- **LES MUSES DU CLAVIER** animé par Olivier Anselme
- **CHANTIER MUSE**, animé par Fatimata Démé, en coanimation alternée :
 - CLAVIER en CHANTIER avec Olivier Anselme,
 - CHANTIER EN ACCORD'AGE avec Sylvain Guipaud,
 - GRAND CHANTIER trimestriel réunissant tous les intervenants et participants des ateliers, suivi d'un bilan et d'un repas partagé
- **ATELIER MEMOIRE** animé par Isabelle M-Bailly

ECOLE VICTOR HUGO INGRÉ, 4 rue André Foucault 45140 Ingré - Prêt gracieux de la salle de musique

- **JOURNEES VOIX** : Assemblée Générale et Impromptu Vocal

MAISON MUS'E OLIVET, chez Isabelle M-Bailly, 41 allée du clos des mulotières 45160 Olivet

- **HARMONIE VOCALE**, le mardi soir avec Isabelle M-Bailly
- **VOIX EN LIBERTE** cours de chant individuels à la carte
- **MUSICOPHONOLOGIE** accompagnements thérapeutiques
- **TPMCV - SUPERVISION** des intervenants et formations individuelles des stagiaires
- **ADMINISTRATION**, secrétariat, 3 collectifs associatifs de 2h et 2 réunions du bureau de MUS'E



AUTRES LOCAUX



3 institutions partenaires

où se déroulent 3 ateliers inter-générationnels, séances à médiations sonores, où tous les adhérents peuvent participer gratuitement avec leur savoir-être et savoir-faire

- **ECOLE DE MUSIQUE FLEURY-LES-AUBRAIS**, 57 Bd de Lamballe 45400 Fleury
- **Stage Voix Corps Communication** : 9 samedi d'Octobre à Juin
- **GROUPE D'ENTR'AIDE MUTUELLES (GEM) La Clé de PASSERELLE 45**, 57 rue de la messe à Orléans : CLE DE SOL atelier d'écoute musicale, jeux vocaux et corporels
- **ÉTABLISSEMENT D'HEBERGEMENT POUR PERSONNES AGEES DEPENDANTES BARON**, 61 bis fg Madeleine à Orléans, ateliers d'écoute musicale auprès d'une quinzaine de personnes âgées Alzheimer

6 établissements scolaires de la Région Centre et section MGEN 45

- **FORMATION DE PREVENTION VOCALE** auprès des enseignants de la Région Centre

66 Adhérents en 2019

55 individuels + 11 institutions

ACTIVITES	VOIX CORPS COM	JEUX DE VOIX	CORPS ET VOIX EN EVEIL	POLY PHONIE	HARMONIE VOCALE	SEANCE INDIVIDUELLE	TPMCV Mini- session	MUSES DU CLAVIER	VOIX EMOTIONS
Participants	14	14	8	5	4	15	3	4	4
TOTAL	FORMATION : 63 participants							ACCOMPAGNEMENT 8 participants	

COMPARATIFS	2012 / 13	2013 / 14	2014 / 15	2015 / 16	2016 / 17	2017 / 18	2018 / 19	2019
TOTAL Adhérents	87	93	103	88	80	64	60	66
Tout public	80	82	92	75	69	52	45	55
Institutions	7	11	11	13	11	12 (13)	15	11
Participants	241	377	570	542	522	416	482	340

FORMATION 2019

281 stagiaires
17 543 heures / stagiaire

Directrice de formation
Isabelle Marié-Bailly

Le calcul se fait sur 2 saisons scolaires
(janvier -juin et septembre-décembre 2019)

Le résultat ne tient pas compte des frais
annexes : location, transports, missions...

Toutes les formations sont bénéficiaires
sauf l'atelier Harmonie Vocale

Les plus bénéficiaires sont

- la prévention vocale avec la MGEN
- le stage Voix-Corps-Communication

FORMATIONS VOCALES TOUT PUBLIC :
64 stagiaires, 188 heures, 3 595 h stagiaire / an

Séances individuelles à la Maison MUS'E d'Olivet

MUSICOPHONOLOGIE et VOIX EN LIBERTE 47 heures avec Isabelle, 15 inscrits
HARMONIE VOCALE : 18 séances d'1,5h avec Isabelle : 4 participantes

Matinées Vocales au CAS Dauphine, vendredi matin

VOIX EN ÉVEIL, 18 séances d'1,5h, avec Isabelle : 8 participants
CORPS EN EVEIL, 9 séances d'1,5h avec Sylvain Guipaud : 4 participants
POLYPHONIE, 18 séances d'1,5h avec Isabelle : 6 participants

Stages Corps-Voix-Communication au Conservatoire de Fleury-les-Aubrais

9 samedi de 7 heures avec Isabelle
coanimation par Sylvain une matinée par trimestre
14 inscrits payants irréguliers + formation continue Mortagne

FORMATIONS CONTINUES INSTITUTIONNELLES :
210 stagiaires, 66 heures, 13 860 h stagiaire / an

Prévention vocale en partenariat avec la Mutualité Générale de l'Education
Nationale : MGEN Centre, 45, 18, 28

Ateliers Thérapeutiques en Institutions

HANDICAP : 4 institutions 200 h / an

Groupe d'Entr'aide Mutuelle (GEM) La Clé de Passerelle 45 à Orléans* : 20h /an

CLE DE SOL : 2 séances d'1h par mois d'écoute musicale et d'improvisation vocale et corporelle. Implication au Forum Ouvert du Réseau Loiret Santé
Animées par Isabelle, auprès de 10 personnes psychiquement fragiles – Formation PSSM (Premier Secours en Santé Mentale)

Foyer d'Aide Médicale (FAM) Dialogue Autisme à Saran : 30h/an

3 séances d'1h par mois ; atelier de musicothérapie animé par Isabelle, auprès de 8 résidents autistes

E.S.A.T. Paul Lebreton site Rodin, à Orléans La Source : 30h /an

CHANTIER MUSE au C.A.S. Dauphine auprès de 7 travailleurs handicapés malvoyants
2 séances de 1,5h par mois animées par Fatimata, en coanimation alternée

CLAVIER EN CHANTIER avec Olivier Anselme ; création d'une comédie musicale « les 4 saisons »

CHANTIER EN ACCORD'AGE avec Sylvain Guipaud et 2 à 4 personnes âgées de l'EHPAD Baron

GRAND CHANTIER avec tous les participants et intervenants des Matinées Dauphine – restitution des créations musicales

Arrêt à partir de Septembre 2020

Arrêt en septembre 2019 de PONT EN CHANTIER

Clinique Psychiatrique Ramsay à PONT de GIEN : 120h / an

Atelier hebdomadaire de musicothérapie de 2,5h animé par Philippe Cognard (contrat de prestation Osmonde), auprès de patients hospitalisés

GÉRIATRIE : 1 institution 30 h / an

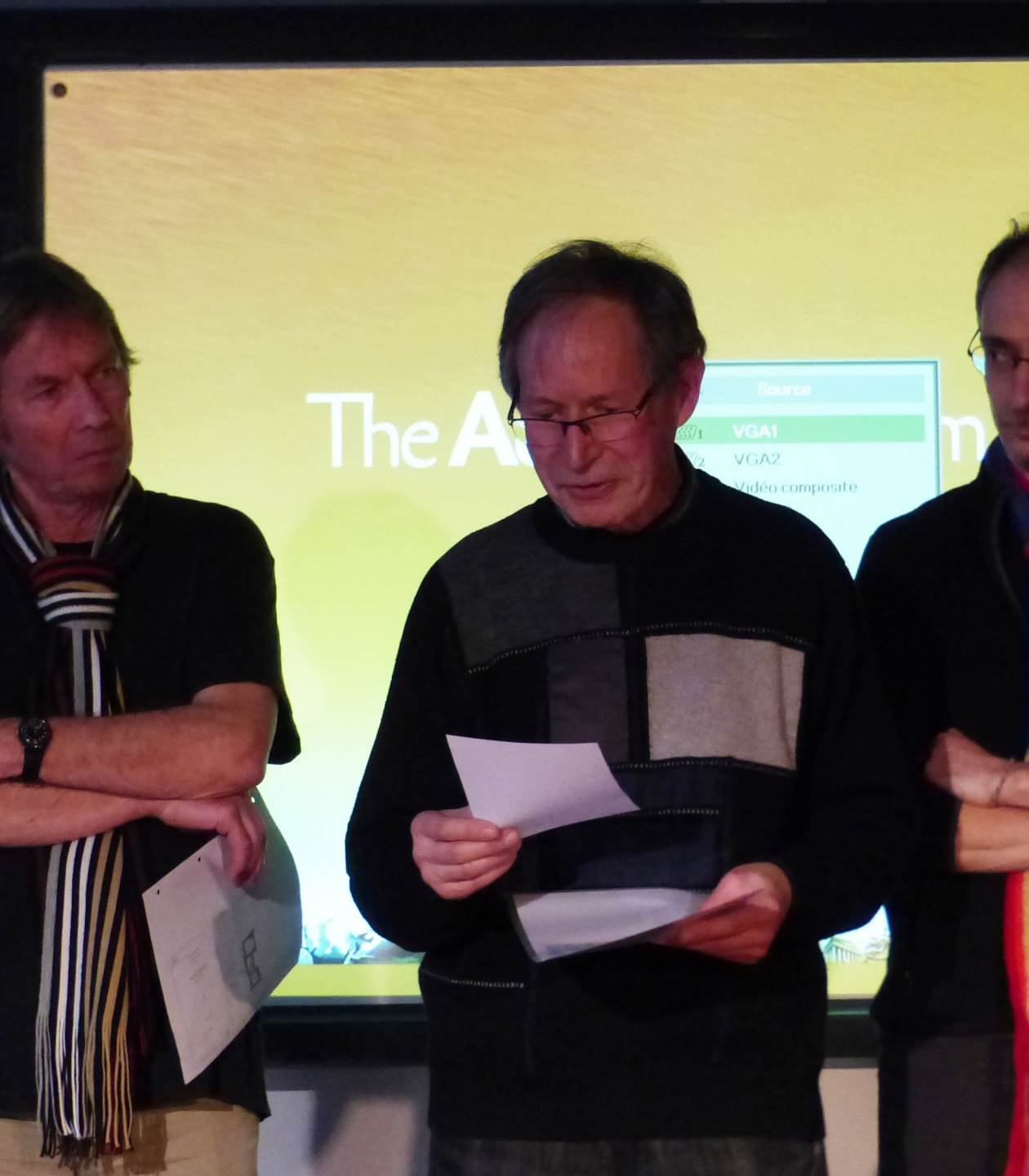
EHPAD Baron – Korian à Orléans * : 30h / an

ACCORD'AGE VOCAL, atelier d'écoute musicale et expression vocale animé par Isabelle MB,
2 séances d'1 h par mois auprès de 8 à 12 personnes âgées de l'unité Alzheimer

+1 séance d'1h par mois à Dauphine : **CHANTIER EN ACCORD'AGE** + 3 **GRAND CHANTIER** depuis septembre.

FORUM OUVERT





Pierre Yves Beaufils
trésorier

Rapport financier 2019

MUSICOTHERAPIE EXPRESSIONS 45	CHARGES	MUSICOTHERAPIE EXPRESSIONS 45	PRODUITS
hors contributions - hors résultat	51 432 €	38 231 €	50 390 €
COMPTÉ D'EXPLOITATION MUS'E 2019			
COMPTÉ d'EXP. 2019- CHARGES DIRECTES		38 245 €	COMPTÉ d'EXP. 2019 - PRODUITS DIRECTS
38 245 €			38 245 €
60 - ACHATS		8 781 €	70 - VENTES
Achat de Prestations de Service		8 781 €	36 590 €
OSMONDE (P Cognard)		8 347 €	PRESTATIONS FACTURÉES
prestation		4827 €	0 €
défraiements		3520 €	FORMATIONS
Sport Loisir		434 €	A1 entreprises
Achat de MATERIEL		0 €	A2 Collecteurs
ACHAT de FOURNITURES		0 €	A3 Collectivité
61 - SERVICES EXTERIEURS		894 €	A3 CHR Montagne
LOCATIONS - Aselqo-MDA		321 €	A4 Associations
ENTRETIEN - REPARATION		0 €	Bouzy
ASSURANCES		573 €	Aselqo
DOCUMENTATION		0 €	A5 Organismes de formation
62 - AUTRES SERVICES EXTERIEURS		5 471 €	MGEN
INTERMEDIAIRES - HONORAIRES		2 020 €	MGEN transports-mission
Culpaid		780 €	INSTITUTIONS
Anselme		1240 €	Handicap
PUBLICITE - PUBLICATIONS		611 €	Rodin
TRANSPORTS - DEPLACEMENTS		1 766 €	Passerelle 45
Journées voix January		65 €	Dialogue Autisme
IMB formations MGEN AFM...		961 €	Pont de Gien
Ateliers réguliers		648 €	Pont de Gien transports
FDK		40 €	Ehpad
King		52 €	EHPAD Baron
MISSIONS - RECEPTIONS		281 €	INSCRIPTIONS
Journées voix		159 €	10 710 €
Formation FFM, AFM		89 €	JOURNEES VOIX
Prestation formation MGEN		33 €	520 €
COMMUNICATIONS		793 €	ATELIERS MUSE
Poste		33 €	Atelier ind formation
Informa.: site, microsoft, soundcloud, clé sfr		399 €	Atelier ind musico
Téléphone		361 €	Voix et corps
SERVICES BANCAIRES (CA)		49 €	Soins vocal
Divers		0 €	Eveil vocal
64 - CHARGES de PERSONNEL		22 756 €	Polyphonie
SALAIRES NETS		12 071 €	Panaché
IMB		11369 €	Muses du clavier
FDK		702 €	Harmonie vocale
CHARGES SOCIALES		10 225 €	Corps - Voix en éveil
URSSAF		6990 €	Voix émotions
MEDERIC		2291 €	TPMCV bilan compétence
HUMANIS		148 €	mini session
AGEFOS		66 €	280 €
Impôts prélevés		730 €	74 - SUBVENTIONS
AUTRES CHARGES de PERSONNEL		460 €	0 €
Formation -(AFREPA+FFM)		200 €	75 - AUTRES PROD. de GEST. COURANTE
AFM		100 €	1 655 €
SFPPC		160 €	1 105 €
65 - AUTRES CHARGES de GEST. COURANTE		220 €	COTISATIONS INDIVIDUELLES
PERTES sur CREANCES IRRECouvrables		0 €	550 €
COTISATIONS INSTITUTIONNELLES - FFM + SFPPC		150 €	DONS
RLS + AFREPA		70 €	0 €
66 - CHARGES FINANCIERES		0 €	76-77 PROD. FINANCIERS - PROD. EXCEPT.
fonctionnement bancaire		0 €	0 €
67 - CHARGES EXCEPTIONNELLES		0 €	Financiers
retrait espèces pour rembt		0 €	Exceptionnels (rembt avance pour site RLS)
68 - DOTATION aux AMORTISSEMENTS		60 €	0 €
Achat de MATERIEL - nouveau PC - amorti sur 3 ans		60 €	
XXX RÉSULTAT		14 €	
CONTRIBUTIONS - BENEVOLAT		13 250 €	13 250 €
MISE à DISPOSITION de BIENS et PRESTATIONS		450 €	MISE à DISPOSITION de BIENS et PRESTATIONS
PERSONNEL BENEVOLE		12 800 €	PERSONNEL BENEVOLE
ADMINISTRATIF		12000,00	12 800 €
Réunions CA		800,00	
TOTAL CHARGES		51 495 €	TOTAL PRODUITS
			51 495 €

COMPTÉ DE RESULTAT 2019

Les charges de personnels font 86 % du total des charges ; les autres postes (transports, publicité, location) sont en baisse, du fait, notamment, de l'arrêt de la location de la salle des Murlins, remplacée par l'utilisation gracieuse de la Maison MUS'E d'Olivet.

La diminution des produits est due à la poursuite de la baisse des formations institutionnelles. Ce qui explique la baisse des frais de transports et de missions, ainsi que les salaires de la directrice de formation, responsable des missions dans la France entière.

L'équilibre entre dépenses et recettes est réussi. Comme chaque année, la valeur d'ajustement est le poste administratif de direction, dont le taux de bénévolat varie en fonction des recettes.

La part de bénévolat est de 42 % des charges de personnel. Elle est supportée à 57 % par la directrice de formation, 28 % par le président, 10 % par les 7 membres du CA et 5 % par les 5 intervenants.

Comparatifs sur 9 années de 2010 à 2019

Les produits (38 245 €) sont en baisse depuis 2017 (année particulièrement riche en formations institutionnelles) mais **plus élevés que les 6 années antérieures**, qui ont vu un fléchissement important en 2012 et 2013, puis une remontée progressive.

De même pour les dépenses (38 231 €) A noter que les trajets en hausse entre 2012 et 2017 s'expliquent en grande partie par le début des formations avec le GRIEPS dans toute la France. L'arrêt total en 2018 en explique la baisse importante.

COMPARATIFS Résultats	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
DEPENSES	34 380 €	31 691 €	28 915 €	28 780 €	34 453 €	40 350 €	50 124 €	52 288 €	43 331 €	38 231 €
CHARGE de personnels	29 848 €	26 066 €	22 251 €	21 743 €	26 478 €	29 864 €	39 507 €	41 967 €	36 183 €	33 097 €
PRESTATIONS						960 €	3 450 €	10 371 €	10 014 €	8 781 €
HONORAIRES						3 035 €	5 720 €	1 520 €	2 400 €	2 020 €
SALAIRES						25 869 €	30 337 €	30 076 €	23 769 €	22 296 €
% des dépenses	86,82 %	82,25 %	76,95 %	75,55 %	76,85 %	74,01 %	78,82 %	80,26 %	83,50 %	86,57 %
heures salariées IMB				442,5	571	672	729	785	570	525
dont administratif	1 272 €	2 657 €	2 706 €	3 465 €	6 275 €	7 524 €	9 652 €	8 740 €	7 562 €	7 559 €
% des dépenses	3,70 %	8,38 %	9,36 %	12,04 %	18,21 %	18,65 %	19,26 %	16,72 %	17,45 %	19,77 %
heures salariées IMB				90	163	198	254	230	199	187,5
heures administratives bénévoles					1058	1000	1266	1500	1530	1600
TRAJETS	2 588 €	1 941 €	2 299 €	3 988 €	3 772 €	5 533 €	5 469 €	5 137 €	2 661 €	1 766 €
% des dépenses	7,53 %	6,12 %	7,95 %	13,86 %	10,95 %	13,71 %	10,91 %	9,82 %	6,14 %	4,62 %
dont IMB	1 543 €	819 €	995 €	2 814 €	2 395 €	2 961 €	4 035 €	2 848 €	2 065 €	1 609 €
autres intervenants ou adm	902 €	600 €	902 €	584 €	669 €	698 €	1 434 €	2 289 €	596 €	157 €
Pub	161 €	448 €	270 €	262 €	774 €	418 €	803 €	1 154 €	1 101 €	611 €
Location + assurance	1 063 €	1 355 €	1 477 €	1 242 €	1 451 €	1 979 €	1 351 €	1 362 €	1 234 €	321 €
PRODUITS	40 825 €	33 000 €	29 269 €	28 948 €	35 053 €	40 568 €	50 134 €	52 896 €	43 320 €	38 245 €
INSTITUTIONS - FORMATIONS	32 946 €	20 835 €	13 105 €	14 782 €	20 768 €	22 115 €	32 860 €	37 864 €	30 320 €	25 880 €
% des produits	81,00 %	63,00 %	44,77 %	51,06 %	59,25 %	54,51 %	65,54 %	71,58 %	69,99 %	67,67 %
handicap et Ehpad						9 405 €	18 400 €	19 842 €	18 866 €	18 415 €
Formation institutionnelle						12 710 €	14 460 €	18 022 €	11 454 €	7 465 €
INSCRIPTIONS				12 480 €	12 405 €	16 843 €	15 143 €	12 939 €	11 610 €	10 710 €
ateliers voix				11 430 €	11 000 €	12 616 €	14 008 €	11 476 €	10 760 €	9 910 €
Journées Voix				1 050 €	1 405 €	2 785 €	1 135 €	535 €	850 €	520 €
TPMCV bilan compétence						1 450 €	0 €	928 €	0 €	280 €
Résultat bénéficiaire	6 445 €	1 309 €	354 €	168 €	600 €	218 €	10 €	608 €	-11 €	14 €

La différence de résultat provient du poste des charges de personnel administratif.

Celui-ci a été valorisé au cours des huit années, passant de 1270 € en 2010, à 9600 € en 2016, grâce aux bénéfices essentiellement dus aux prestations de formation.

Celles-ci étant en baisse, le salaire administratif est redescendu à 7550€, en augmentant la part de bénévolat de la directrice de formation (1200 heures bénévoles pour 188 heures rémunérées).

MUSICOTHERAPIE EXPRESSIONS 45	CHARGES	FORMATION	MUSICOTHERAPIE EXPRESSIONS 45	PRODUITS	FORMATION
hors contributions - hors résultat	38 232 €	18 235 €	hors contributions - hors résultat	38 245 €	17 545 €
COMPTE d'EXP. 2019 - CHARGES DIRECTES			COMPTE d'EXP. 2019 - PRODUITS DIRECTS		46%
60 - ACHATS	199 €		70 - VENTES	36 590 €	16 315 €
Achat de Prestations de Service	8 781 €	199 €	PRESTATIONS FACTURÉES	25 880 €	
OSMONDE (P Cognard)	8347 €		FORMATIONS	7465 €	29%
prestation	4827 €		A1 entreprises	0 €	7 465 €
défraiements	3520 €		A2 Collecteurs		
Sport Loisir	434 €		A3 Collectivité	800 €	
Achat de MATERIEL		0 €	1 CHR Mortagne	800 €	
ACHAT de FOURNITURES		0 €	A4 Associations	1046 €	
61 - SERVICES EXTERIEURS	410 €		1 Bouzy	350 €	
LOCATIONS	321 €	147 €	4 Aseiqo	696 €	
ENTRETIEN - REPARATION	0 €	0 €	A5 Organismes de formation	3619 €	
ASSURANCES	573 €	263 €	210 MGEN	4620 €	
DOCUMENTATION	0 €	0 €	MGEN transports-mission	999 €	
62 - AUTRES SERVICES EXTERIEURS	2 426 €		INTERMEDIAIRES - HONORAIRES		
INTERMEDIAIRES - HONORAIRES	2 020 €	820 €	Gulpaud	780 €	
Ansalmé-Jeux de Voix	1240 €		7 Rodin	2235 €	
PUBLICITE - PUBLICATIONS	611 €	280 €	10 Passerelle 4S	1264 €	
TRANSPORTS - DEPLACEMENTS	1 766 €	810 €	8 Dialogue Autisme	1899 €	
Journées voix Jouany	65 €		8 Pont de Gien	8168 €	
IMB formations MGEN AFM	961 €		Pont de Gien transports	3570 €	
Ateliers réguliers	648 €		Ehpad	1279 €	
FDK	40 €		10 EHPAD Baron	1279 €	
King	52 €		MISSIONS - RECEPTIONS		
281 €		129 €	Journées voix	159 €	
Formation FFM, AFM	89 €		Formation FFM, AFM	89 €	
Prestation formation MGEN	33 €		Prestation formation MGEN	33 €	
COMMUNICATIONS	793 €	364 €	COMUNICATIONS		
Poste	33 €		Poste	33 €	
Inform: site, microsoft, soundcloud, clé sfr	399 €		Inform: site, microsoft, soundcloud, clé sfr	399 €	
Téléphone	361 €		Téléphone	361 €	
SERVICES BANCAIRES (CA)	49 €	22 €	SERVICES BANCAIRES (CA)	49 €	22 €
Divers	0 €	0 €	Divers	0 €	0 €
64 - CHARGES de PERSONNEL	15 099 €		64 - CHARGES de PERSONNEL	15 099 €	
SALAIRES NETS	12 071 €	8 060 €	SALAIRES NETS	12 071 €	8 060 €
IMB	11369 €		IMB	11369 €	
FDK	702 €		FDK	702 €	
CHARGES SOCIALES	6990 €	10 225 €	CHARGES SOCIALES	6990 €	10 225 €
URSSAF	6990 €		URSSAF	6990 €	
MEDERIC	2291 €		MEDERIC	2291 €	
HUMANIS	148 €		HUMANIS	148 €	
AGEFOS	66 €		AGEFOS	66 €	
Impôts prélevés	730 €		Impôts prélevés	730 €	
AUTRES CHARGES de PERSONNEL	460 €	211 €	AUTRES CHARGES de PERSONNEL	460 €	211 €
Formation (AFREPA+FFM)	200 €		Formation (AFREPA+FFM)	200 €	
AFM	100 €		AFM	100 €	
SFPPC	160 €		SFPPC	160 €	
65 - AUTRES CHARGES de GEST. COURANTE	101 €		65 - AUTRES CHARGES de GEST. COURANTE	101 €	
PERTES sur CREANCES IRRECUPERABLES			PERTES sur CREANCES IRRECUPERABLES		
COT. INSTITUTIONNELLES	150 €	220 €	COT. INSTITUTIONNELLES	150 €	220 €
RLS + AFREPA	70 €		RLS + AFREPA	70 €	
66 - CHARGES FINANCIERES	0 €		66 - CHARGES FINANCIERES	0 €	
fonctionnement bancaire	0 €	0 €	fonctionnement bancaire	0 €	0 €
67 - CHARGES EXCEPTIONNELLES	0 €		67 - CHARGES EXCEPTIONNELLES	0 €	
retrait espèces pour rembt	0 €	0 €	retrait espèces pour rembt	0 €	0 €
68 - DOTATION aux AMORTISSEMENTS	28 €		68 - DOTATION aux AMORTISSEMENTS	28 €	
Achat de MATERIEL -nouveau PC-amorti sur 3 ans	60 €	28 €	Achat de MATERIEL -nouveau PC-amorti sur 3 ans	60 €	28 €
XXX RÉSULTAT	13 €	-690 €	74 - SUBVENTIONS	0 €	
			74 - SUBVENTIONS	0 €	
			75 - AUTRES PROD. de GEST. COURANTE	1 655 €	1 655 €
			75 - AUTRES PROD. de GEST. COURANTE	1 655 €	1 655 €
			COTISATIONS INDIVIDUELLES	1 105 €	980 €
			COTISATIONS INDIVIDUELLES	1 105 €	980 €
			COTISATIONS INSTITUTIONNELLES	350 €	250 €
			COTISATIONS INSTITUTIONNELLES	350 €	250 €
			DONS		
			DONS		
			76-77 PROD. FINANCIERS - PROD. EXCEPT.	0 €	0 €
			76-77 PROD. FINANCIERS - PROD. EXCEPT.	0 €	0 €
			Financiers	0 €	0 €
			Financiers	0 €	0 €
			Exceptionnels (rembt avance pour site RLS)	0 €	0 €
			Exceptionnels (rembt avance pour site RLS)	0 €	0 €

FORMATION

En 2019, les produits de formation font 46 % des recettes 17 545 € sur 38 245 €

- Formations institutionnelles : 7 465 € (25 % des prestations facturées)
- Formations tout public : 9 650 € (90 % des activités tout public)

En 2017, les produits de formation faisaient 58 % des recettes 30 700 € sur 52 900 €

- Les formations institutionnelles étant plus du double (18 000 €) , grâce à l'apport des formations en partenariat avec le GRIEPS (8 400 €)

AG MUS'E
20 Mars 2020

Soirée Hypothéose

