



Assemblée Générale du 20 Mars 2020

Année 2019 – Saison 2019-2020

Rapport Moral du Président

Bonjour à Toutes et à Tous, Présents et Absents...

Délaissant à Isabelle et Pierre-Yves, qui savent très bien le faire, tout ce qui est technique et chiffré, je resterai dans une démarche plus subjective et bien moins quantitative.

En essayant de préciser ce qui me semble caractériser au mieux MUS'E et son esprit si singulier depuis les débuts.

Développons ici la belle notion d' "ENTRE-DEUX"

En effet, quoi de plus illustratif que de convoquer ces duos de vocabulaire a priori contradictoires, mais dont les apparentes oppositions tracent pourtant clairement des éventails de possibles et font prendre conscience de leurs complexités.

En remerciant Daniel Sibony, psychanalyste élégant et subtil.

De MUS'E comme Association ET Communauté

Créée en 1991, MUS'E est devenue au fil des ans, grâce à l'optimisme et à la ténacité inaltérables de son initiatrice et de tous les bénévoles qui l'ont accompagnée, un véritable OVTI, une Organisation Vivante Très Identifiée. Où organisateurs, prestataires et adhérents se sentent pleinement participants.

Musicothérapie ET Expressions (au pluriel s'il vous plaît)

Dès l'origine il est très vite apparu que si l'élément "thérapie" était important, celui-ci ne pouvait être profitable que s'il permettait et favorisait l'expression intime de chacun, quelle que soit la singularité de son expérience et de ses difficultés. D'où l'évidence de la pluri-activité très incitative de MUS'E, multipliant les publics, les approches et les propositions.

Du Soin ET de la Participation

Panser Et penser, écouter ET entendre, toucher ET sentir, tout cela reste à questionner en permanence, à adapter sans fin à la personne, à son désir, à son trouble et ses possibilités.

Nos échanges doivent donc viser la co-production du soin ou de l'activité, chacun pouvant être le meilleur expert de soi même

Des Savoirs ET de leur Transmission

La motivation de base étant le partage de tous avec tous, et celui de ses bénéfices immédiats ou à terme, le mélange des publics, des origines et des générations devient une évidence. Comme la participation de chacun à faire avec ce que l'on sait, sait faire, sait être, sait partager, sait communiquer...

Des Individus ET du Groupe

Consultation, cours ou activité, peuvent se faire au singulier, ou se conjuguer au pluriel. Tout est affaire de goût, d'envie ou des possibilités personnelles du moment. Cependant, quand les affinités électives peuvent être favorisées, le monde peut se mettre à devenir plus vaste, voire même très enrichissant.

De Moi ET Les Autres, Tous les autres

Musique, thérapie, expressions, comme toute communication n'existent bien-sûr que par et avec l'Autre, singulier ou pluriel. Parfois facile, parfois moins, voire beaucoup moins, il s'avère toujours aisé de s'approprier, avec et grâce aux présents, si l'accompagnement sait se montrer attentif et bienveillant...

D'être Centré ET Décentré

On ne naît pas proche ou lointain, on le devient. Tout peut alors s'avérer beaucoup plus facile que l'on imagine dès que la proximité, de problématique, s'encourage pour devenir un cadeau, fait à soi et aux autres, s'installe et se pérennise.

Prendre soin prend alors tout son sens MUS'E, durablement.

Des Langages de la Parole ET de la Musique

Parler, chanter, sont le propre d'Homo Sapiens, sans oublier rire, imaginer, faire et construire ensemble, quand Sapiens se sent pousser, plus ou moins, les ailes de Societus.

Si le partage est inscrit dans les gènes de MUS'E, l'envie de relier en est son indispensable corollaire, bien inscrit lui aussi.

De la Connaissance Et des Découvertes

Comme dit l'autre, "Je sais, je sais, je sais que l'on ne sait jamais". MUS'E s'ingénie donc à initier, troubler, bousculer, gentiment, à inviter vers d'autres horizons, d'autres espaces vocaux, corporels, musicaux. D'autres relations à soi et aux autres, pour profiter joyeusement de leurs cultures, et différences.

Du Festif ET de Sérieux

La gravité, dit-on souvent, est la politesse des imbéciles !...

On pourrait ajouter qu'elle est trop souvent contre productive. Rien de tel que bonne humeur, humour, auto dérision et envie de passer des bons moments pour apprendre sans s'en rendre compte, bénéficier du soin sans devoir se sentir malade. Et recevoir tout en donnant...

De la Sédentarité ET du Nomadisme

Courageuse spécificité de MUS'E, et ce depuis les débuts, son choix assumé de ne pas être installée dans des locaux permanents, avec pignon sur rue et enseigne publicitaire.

Au contraire, la multiplicité des lieux facilite la proximité avec des publics variés, enrichissant ainsi tous les adhérents.

Du Bilan annuel ET du Bilan saisonnier

C'est toujours une problématique qui s'invite annuellement, que de devoir faire des bilans sur l'année civile, alors que notre activité, comme pour toute association de ce genre, est organisée sur la saison scolaire, entre Septembre et Juin.

Qu'importe, nous faisons en sorte de la refléter au mieux....

Du Passé ET de l'Avenir

Années après années, MUS'E s'installe dans le paysage, en restant fidèle à ses valeurs et ses ambitions. Tout en se renouvelant au gré des rencontres et de ses réflexions..

Mais également de la versatilité, légitime, de publics évolutifs. Ce fut positif. C'est toujours positif. Ce sera forcément positif.

Du Nous ET du Vous

Mais je cause, je cause, je pérore et j'aphorise sans retenue ! Et il serait grand temps de vous entendre, vous, adhérents individuels ou institutionnels, à propos de vos expériences avec MUS'E et du bilan que vous êtes en droit d'en poser. Ici maintenant, ou à tout moment sur le site : Bienvenue !

Merci à vous tous. Qui avez participé, qui participez, qui participerez Et que notre aventure vous séduise toujours...