

12 et 13 Mars 2010 Nantes

Musicothérapie

et interculturalité

Oralité et interculturalité

Des atouts professionnels pour des ateliers de groupe à médiation artistique.

Journées d'Études Cliniques



Les actions de ME45



1. RENCONTRE CULTURE

- Musique Handicap et intégration culturelle:
 - Ateliers institutionnels : MAS, foyer de vie, ESAT
 - Atelier ouvert et prise en charge individuelle

Formations:

- Formations vocales
- Technique Psycho Musicale Corporelle et Vocale
- Autres formations: santé en entreprise

2. A.VENIR

- Pause Santé Argonne « Santé Equilibre »
- Cœur de femmes mixte
- Ateliers d'accompagnement à la naissance « Musique eau »

Ateliers musicaux



Parents-enfants



Cœur de femmes mixte

Oralité et interculturalité







L'action A. Venir et ses ateliers musicaux « Santé Équilibre » s'inscrivent dans une dynamique particulière:





Celle d'un lieu de santé communautaire, dans un quartier sensible d'Orléans, réunissant un collectif d'habitants de multiples origines culturelles, de nombreuses associations et institutions partenaires.



Son en Soie

Expressions et paroles de femmes



Tous les mardi Ateliers gratuits



22 séances pendant l'année 2008-2009

19 participantes régulières : 5 à 6 femmes par séances de toutes origines, dont 1 jeune femme handicapée

Participation à deux œuvres collectives :

Forum du droit des femmes

Semaine Ville Santé









Au fil du sommeil 21 Octobre 2008



Création d'une œuvre collective





Atelier Son en Soie



Son en Toi

ateliers parents enfant





Pause Santé Argonne

20 séances, ateliers gratuits

autour de thèmes:

l'alimentation, les dents, le sommeil, le chant, la danse...



e lier pression

Échanges autour de la santé et du bienêtre

Ouvert à Tous !!!



7 adultes

6 enfants,

5 adolescents





Fête de la paix

Mercredi 17 Septembre 2008

avec les enfants du quartier de l'Argonne

















Cœur de femmes mixte

Atelier gratuit

Créé à l'occasion du Forum des femmes des quartiers populaires

Nos débuts en Octobre 2008, dans les centres sociaux d'Orléans



Depuis Mai 2009, tous les jeudis de 12h30 à 14h au Conservatoire d'Orléans Avec des femmes, de tous âges, de toutes cultures...

A travers la voix, les vibrations, les rythmes, les sonorités graves et aigues les timbres et les couleurs des différentes langues,

A partir de textes écrits, de mots choisis, de chansons connues ou inventées

Pour

transmettre des paroles de femmes donner naissance au chant, parler de son identité, trouver sa place, vivre la mixité, écouter,

créer ensemble, en harmonie.

dans le respect de la différence

Fatimata, reine du « Banquet vocal », pilier du « Cœur de femmes »



4 Mars 2009 à Saint Jean de Braye Forum des femmes des quartiers populaires

Organisé par l'ADAMIF



Atelier « Corps et mouvement »







8^{èmes} journées impromptues Voix



Le BANQUET VOCAL

24 intervenants :

1 phoniatre, 1 psychanalyste,

1 orthophoniste, 1 artiste plasticienne

1 praticien en Art Martial Sensoriel

1 metteur en scène, 4 clowns,

Des chanteuses, des percussionistes amateurs





Maison de la Musique et de la Danse Saint-Jean-de-la-Ruelle

Ateliers











Le Banquet vocal Cœur de femmes pixte





Avec Fatimata, ses enfants et le groupe de femmes de l'atelier « Son en Soie » de Pause Santé Argonne

Amuse gueules ethniques

Saveurs exotiques
Petites douceurs du soir
Batterie de cuisine endiablée
Petits canapés et délices féminins



Cuisine vocale

Temps de chant collectif improvisé, autour d'activités culinaires, partagées avec un groupe de femmes de multiples cultures.









Fête du pain avec DICO Samedi 16 Mai 2009

...avec Chantal, présidente de DICO

le Cœur de femmes mixte, le bureau ME45, les invités...





























Au « Petit Cormier » de Saint Jean de Braye

Foyer pour personnes handicapées vieillissantes





Assemblée Générale du 24 Juin 2009 Fatimata, nouveau membre élu au CA

Fête de la musique du 21 Juin 2009 Cœur de femmes mixte

Rendez-vous en 2010

Cœur de femmes mixte

10 Mars

Forum du droit des femmes

Saint jean de la Ruelle



ver!

12 et 13 Mars
Journées d'études clinique
musicothérapie et interculturalité
Nantes

20 et 21 Mars
9ème Impromptu Vocal
Des sons aux sens, voyage de l'intime à l'étrange
Saint Jean de la Ruelle

Oralité et interculturalité?



OUI !!!

Des atouts professionnels ...

...enchanteurs!

12 et 13 Mars 2010 Nantes

Musicothérapie et interculturalité

MERCI

Journées d'Études Cliniques

