

A l'écoute de chacun

MUS'E souhaite offrir des ESPACES D'EXPRESSIONS ouverts à tous mettant l'ART, LA MUSIQUE ET LA VOIX au service de la RELATION HUMAINE



Lors de rencontres musicales, collectives ou individuelles, MUS'E invite chacun à

- OUVRIR** son oreille musicale aux sonorités de toutes cultures
- JOUER** de sa voix parlée, chantée et de tout son corps
- OSER** improviser dans l'authenticité du moment présent
- ACCUEILLIR** la relation juste et bienveillante

MÉDIATIONS SONORES CORPS - VOIX MUSICOTHÉRAPIE FORMA-



Les activités de MUS'E, inspirées par les Muses de l'antiquité conjuguent :

ÉCOUTE ET SOIN EMPATHIQUES
PLAISIR, DÉCOUVERTE, CRÉATIVITÉ
INSPIRATIONS ET EXPRESSIONS ARTISTIQUES



La MUSIQUE est un LANGAGE UNIVERSEL entre les femmes et les hommes de tous âges, tous milieux, toutes cultures.

La VOIX est indissociable du CORPS L'un et l'autre s'écoutent et s'accordent à chaque instant, dans de multiples gestes harmonieux nous préparant à parler et chanter librement.

Pour en savoir plus

Contactez Dr Isabelle Marié-Bailly, directrice de formation de MUS'E pour tout renseignement, rendez-vous ou projet de partenariat

06 76 02 62 44
mus.expressions@wanadoo.fr

PROGRAMME SPÉCIFIQUE
pour FORMATIONS et INSTITUTIONS
Agrément DataDock

Informations-Documentation-Vidéotheque
Calendrier-Dates des débuts d'activités
Tout ce que vous cherchez est sur le site

muse45.org

MUS' ICOTHERAPIE
E XPRESSIONS 45

Association loi 1901 agréée Jeunesse et Education Populaire N° 4595157JEP
N° Siret : 39999369000011 Code APE-NAF : 913 E / 9499 Z
IBAN : FR76 1480 6000 9860 1544 1300 007
Siège social : 46 ter rue sainte Catherine 45000 Orléans
Organisme de formation permanente 24450135645 près la Préfecture Région Centre

MUS'E

MUSIQUE
CORPS
VOIX

Médiations sonores
Formation professionnelle
Musicothérapie en institution
Aisance et prévention vocales

ATELIERS ET STAGES TOUT PUBLIC

muse45.org

Activités tous publics

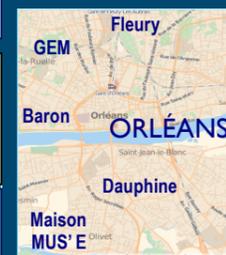
	Séances Ateliers Stages	Description Public Objectifs
VOIX EN LIBERTÉ	HARMONIE VOCALE	Atelier vocal de 4 à 8 chanteurs réunis pour le plaisir de développer leur art vocal en harmonie, à partir de leur répertoire, ou en jeu créatif
	MA VOIX ET MOI	Cours individuel tout niveau, à la recherche du geste vocal accordé
	ACCORD'AGE RELATIONNEL	Séances personnalisées, inter-générationnelles à médiations sensorielles, pour le plaisir du jeu relationnel ou le soin des troubles de la communication (voix, langage, acouphènes...), avec ou sans aidants
	SOIN AUDIO - VOCAL	Sensibilisation aux médiations sonores, supervision professionnelle
MUSICO PHONOLOGIE	FORMATIONS A LA CARTE	
MATINÉES VOCALES	CORPS - VOIX EN ÉVEIL	Atelier de développement personnel pour 4 à 8 chanteurs débutants dans l'art du chant et de la parole : ÉVEIL VOCAL en alternance avec... ... ÉVEIL CORPOREL, afin de gagner en aisance corporelle et vocale
	POLYPHONIE	Atelier de technique vocale et d'interprétation pour 4 à 6 chanteurs confirmés, désireux d'élargir leur vocalité et enrichir leur musicalité
MÉDIATIONS SONORES	MUSES DU CLAVIER	Ateliers collectifs d'improvisation musicale au piano et de libération émotionnelle avec 4 à 8 participants, rejoints en CHANTIER MUS'E par des personnes handicapées, ou valides, pour partager des temps d'expressions créatives : textes, chansons, conte musical ...
	CLAVIER EN CHANTIER	CHANTIER MUS'E en compagnie de personnes handicapées ou âgées, autour de chansons de tous styles, donnant lieu à une création musicale avec tous les participants des MATINÉES MUS'E
	CHANTIER EN ACCORD'AGE	
	GRAND CHANTIER	
MUSICO-THÉRAPIE EN INSTITUTION	CLÉ DE SOL	"De la clé de sol à la clé de sol" : atelier d'écoute musicale, d'improvisation et de verbalisation, avec les adhérents du Groupe d'Entraide Mutuelle (G.E.M.) La Clé
	ACCORD'AGE VOCAL	Atelier à médiations sonores, écoute, chant, en maison de retraite, auprès de personnes âgées souffrant de troubles de désorientation et de mémoire
	IMPROVISATION VOCALE	A partir de textes, chansons de tous pays, apportés par les élèves et parents de l'école de musique et les participants au stage VOIX-CORPS-COMMUNICATION
AISANCE ET PRÉVENTION VOCALES	STAGE VOIX - CORPS - COMMUNICATION (VCC)	Formation vocale approfondie pour 6 à 8 stagiaires, chanteurs tous niveaux, avec ou sans troubles vocaux, professionnels de la voix... Travail corporel et relationnel de l'expression orale, sur 9 thèmes : Axe, postures ; Respiration ; Vibration laryngée ; Résonance ; Articulation Lâcher-prise ; Rythme ; Musicalité, interprétation ; Emotions, expressivité (1er module de la Formation Technique Psycho Musicale Corporelle et Vocale)
	IMPROMPTU VOCAL	Évènement ludique annuel réunissant tous les curieux de la voix, chanteurs amateurs, musiciens professionnels, à la découverte sensorielle de la Voix et de ses multiples expressions !

Modalités

Jour	Fréquence	Horaires	Lieu
MARDI	1 à 3 séances / mois selon disponibilités	20h30-22h00	Maison MUS'E OLIVET
du LUNDI au SAMEDI	Sur rendez-vous selon disponibilités mutuelles	En journée ou en soirée	41 allée Clos des Mulotières 45160 Olivet
VENDREDI	2 séances par mois Fréquence variable	9h30-11h00 11h00-12h30	Centre d'animation sociale Aselqo DAUPHINE
LES MATINÉES MUS'E	1 à 3 séances par mois 1 séance par mois	11h15-12h15 9h45-11h15	2 rue des tulipes 45000 ORLÉANS
LUNDI	2 séances par mois	15h-16h	G.E.M. La Clé 57 rue de la messe
VENDREDI	2 séances par mois	15h-16h	E.H.P.A.D Baron 61 fg Madeleine
SAMEDI	1 séance par mois	13h-14h	École de Musique Fleury-les-Aubrais
9 SAMEDI de OCTOBRE à JUIN	L'ART de la PAROLE 1 session par mois L'ART du CHANT 1 session par mois	9h-12h 14h-17h	École de Musique de FLEURY-LES-AUBRAIS 57 Bd de Lamballe
SAMEDI fin mars début avril	Programme et inscription à partir de Janvier	Toute la journée et la soirée	Un petit air de printemps PRÈS d'ORLÉANS

Tarifs

A l'unité	Au forfait	Adhésion
Séance collective d'1,5 heure : 20 € Séance individuelle ou collective d'une heure : 60 € 70 € / heure	Forfait renouvelable de 5 séances collectives : 80 € Forfait renouvelable de 5 séances individuelles ou collectives : 250 € Forfait 2 séances 3 h : 300 €	Obligatoire pour être assuré en responsabilité civile lors des activités de MUS'E. Matérialisée par un Passeport annuel d'adhérent avec un calendrier de l'ensemble des activités
18 séances / an 90 € / trimestre Forfait Panaché	27 séances / an 120 € par trimestre Forfait Panaché Découverte MATINÉES MUS'E 18 séances / an : 90 € par trimestre 18 séances / an 90 € par trimestre 4 séances multi-ateliers 60 €	Individuelle 25 € Familiale Formation 30 € Moins de 15 ans, Etudiant, handicap, Recherche d'emploi 10 € Institutions 50 €
Forfait Panaché 60 €	CHANTIER MUS'E INTER-GÉNÉ-RELATIONNEL COMPRIS dans les FORFAITS MATINÉES MUS'E afin de favoriser la rencontre des publics	Elle donne libre accès aux ateliers INTER-GÉNÉ-RELATIONNELS tarif réduit à l'IMPROMPTU VOCAL
	ATELIERS INTER-GÉNÉ-RELATIONNELS GRATUITS pour les adhérents de MUS'E désirant partager des "instants musique" en création collective et se sensibiliser à l'improvisation musicale, ainsi qu'à la communication non-verbale	Réductions Par trimestre pour FORFAITS multiples ou PANACHÉ découverte 2ème activité -10 € 3ème activité -15 €
Matinée : 40 € ou 45 € (coanim.) Après-midi 40 €	Forfait à la journée 70 € 200 € par trim. ou 570 € par an	
	Tarifs variables : adhérent, non adhérent Formation continue - Buffet offert par MUS'E Soirée musicale gratuite en APOTHÉOSE	



A propos de MUS'E

Créée en 1991 par le Dr Isabelle Marié-Bailly, l'association MUSICOTHÉRAPIE EXPRESSIONS 45 est devenue MUS'E pour favoriser la RENCONTRE de TOUS LES PUBLICS désireux d'en être, autour de la MUSIQUE et de la VOIX

L'Art de s'Accorder



L'équipe MUS'E réunit des bénévoles et des intervenants d'univers différents de la culture et de la santé.

Isabelle Marié-Bailly, phoniatre au CHR d'Orléans, chanteuse, musicothérapeute, formatrice prévention santé, anime des ateliers de développement personnel par le CORPS-VOIX et les MÉDIATIONS SONORES pour tout public, des stages de FORMATION et des ateliers de MUSICOTHÉRAPIE en INSTITUTION.

Elle propose des séances individuelles ou collectives : VOIX EN LIBERTÉ, accompagnement en MUSICO-PHONOLOGIE des troubles de communication, supervision.



Les divers intervenants, réguliers ou de passage, animent leurs ateliers spécifiques, seuls, en duo

Ou en collectif créatif, aux MATINÉES MUS'E et à l'IMPROMPTU VOCAL

Le principe privilégié de l'Auberge Espagnole

MUS'E, dès sa création, choisit de ne pas avoir de local spécifique pour mieux aller à la rencontre de ses publics, dans leurs lieux singuliers et pluriels et faire vivre de manière concrète l'esprit de l'auberge espagnole, ouverte à chacun et à