



Assemblée Générale du 02 Juillet 2021

Saison 2020-2021

Compte-Rendu au 16-07

1- Émargement des présents pour une invitation à 18 h 00

5 avec droit de vote

4 Adhérents administrateurs : Jeannine Lacan, Céline Bonnaventure, Pierre-Yves Beaufiles et Michel Jouany

1 Adhérents individuels : Mauricette Aussourd

0 Adhérents institutionnels :

10 sans droit de vote :

3 Intervenants : Isabelle Marié-Bailly, Héloïse Varquet et Sylvain Guipaud

1 Stagiaire : Meguedi Seffefe

5 Invités et 1 visiteur : Magali Laffont, Pascal et Geneviève Berland, Dominique et Françoise Girouard, et Dirk Walk

Observation : Il y aura lieu ultérieurement de faire signer tous les participants sur la feuille d'émargement préparée.

2- Quorum des Votants : 24 sur 36 adhérents à jour de cotisation, soit 64 % supérieurs aux 25 % requis

5 Adhérents individuels présents + 12 pouvoirs, soit 17 sur 25 membres, **soit 68 %**

0 Adhérent institutionnel représenté + 7 pouvoirs, soit 7 sur 11 membres, **soit 67 %**

Clinique Pont de Gien, Passerelle 45, résidence La Girandière, MGEN Centre, MGEN 45, Mutualité Française Val de Loire, Initiative et Développement.

3- Approbation préalable du Compte-Rendu de l'A.G. d'Octobre 2020

Toujours disponible sur le site de MUS'E : **Adopté à l'unanimité**

4- Rapport Moral pour la Saison 2020-2021, par Michel Jouany, président

Insistant sur l'adaptabilité de MUS'E dans le respect de ses valeurs. Disponible sur le site de MUS'E : **Adopté à l'unanimité**

5- Rapport Financier pour l'année civile 2020, par Pierre-Yves Beaufiles, trésorier

Présentation synthétique du document disponible en intégralité sur le site de MUS'E : **Adopté à l'unanimité**

Bilan déficitaire de 240 €, essentiellement dû à une baisse des inscriptions relativement à la pandémie en cours, la crise sanitaire ayant obligé beaucoup de lieux publics à fermer, empêchant ainsi la tenue des ateliers s'y déroulant.

Toutefois la tendance observée sur les dernières années demeure : baisse des partenariats avec les institutions médicosociales, et maintien relatif des formations grâce aux adaptations progressives et évolutives à la visioconférence.

6- Rapport d'Activités 2020-2021, par Isabelle Marié-Bailly, directrice de formation

Présentation interactive du document disponible en intégralité sur le site de MUS'E : **Adopté à l'unanimité**

Avec témoignage par Mauricette sur les stages Corps-Voix-Communication, explication des ateliers des Mardi et Vendredi par Jeannine, Pierre-Yves et Mauricette et présentation du projet Pont de Gien par Sylvain et Héloïse

Actualisation: L'incidence du confinement-déconfinement a entaché sérieusement la participation aux activités. Et certaines, programmées ou improvisées, ont trouvé un prolongement par la mise en place de protocoles à distance. Les Journées Voix, initialement prévues en Avril ont dû être précipitamment annulées et reportées pro-domo en Juillet.

Adhésions : 25 adhérents individuels seulement et 11 institutions partenaires pour la saison 2020-2021. Les désistements de 2020 ont été confirmés, mais les stages Corps-Voix au Conservatoire de Fleury devraient pouvoir reprendre en 2021-22

Locaux : Après la débâcle des 2 saisons passées, il y aura lieu de les recontacter en fonction des conditions sanitaires du moment, ainsi que des prévisions et réalités d'inscription aux ateliers.

Intervenants : A Pont de Gien, Héroïse Varquet et Sylvain Guipaud n'ont pas démerité et continueront. Olivier Anselme n'a pu continuer à Dauphine au-delà de 2 séances, et sa participation en 2021-22 reste très hypothétique, voire impossible. Isabelle continue à assurer le principal, et adapte en continu les activités aux nouvelles conditions d'échanges à distance.

Organisme et ateliers de formation : 60 % des produits, part qui augmente. La MGEN devant rester une valeur sûre.

7 stagiaires : 4 étudiants en musicothérapie Damien (de retour), Pauline, Meguedi et Xenia et 3 élèves de 3ème

Stage Voix-Corps : Mis entre parenthèse, faute d'inscrits extérieurs payants pour rentabiliser l'opération.

Anticipation pour 2021-2022 : Les incertitudes liées à la pandémie obligent à reconsidérer notre fonctionnement.

Adaptation des activités à une fréquentation en baisse très sensible, qu'il s'agit de contenir puis d'inverser sérieusement. En offrant une évolution vers un maximum d'ateliers visio-compatibles, associant présences, téléphonie et visiophonie. Choix futurs à envisager pour un équilibre financier à maintenir à court, moyen et long termes sans perte de nos valeurs.

Pour les locaux, le créneau à l'Aselqo Dauphine sera réduit, tant en locaux qu'en durée, pour 1 seul atelier le Vendredi. Sinon la plupart des ateliers pourront avoir lieu à la Maison MUS'E, en présence ou à distance.

Pour l'année 2022, un nouveau calendrier restera à définir, et une séparation AG et Impromptu est envisagée et déjà programmée : Impromptu un Samedi du mois de Mars, et l'Assemblée Générale un Vendredi en fin de saison 2022 Pour le lieu, Sandillon pourrait être reconduit, à condition de pouvoir équilibrer les budgets de ces 2 manifestations

7- Renouvellement du Conseil d'Administration

Selon nos statuts, renouvelés en 2016, le CA se compose de 6 à 10 membres, élus pour 2 ans, renouvelables. Depuis l'Assemblée Générale de 2020, il est constitué de 6 membres.

3 membres élus en 2020 poursuivent leur mandat, sans aucune démission, pour 1 année supplémentaire
Céline Bonnaventure (secrétaire), Jeannine Lacan et Catherine Fournier (par tacite reconduction)

3 membres en 2019 sont sortants, et se représentent aux suffrages
Michel Jouany (président), Pierre-Yves Beaufiles (trésorier) et Christine King (par tacite reconduction)

Ce qui fait 3 Candidats au CA, personne d'autre ne se présentant
A savoir les 3 membres sortants : Michel Jouany, Pierre-Yves Beaufiles et Christine King

A l'issue d'un vote groupé à main levée, les 3 candidats sont élus pour 2 années de plus, à l'unanimité
Ainsi le Conseil d'Administration demeure donc inchangé pour l'année en cours jusqu'à l'AG en 2022

8- Composition du nouveau Bureau

2 membres du C.A. étant absentes excusées, (Christine King et Catherine Fournier) l'élection d'un nouveau bureau, se fera lors du prochain Conseil d'Administration, qui se réunira lors du Collectif associatif du vendredi 3 septembre 2021, à la maison MUS'E.

9- Questions diverses

A l'interrogation de **Magali Laffont** (AESH), informée par la MGEN sur l'existence de stage de prévention vocale pour les enseignants, il est fait état de cours particuliers, ou mieux, des stages Corps-Voix-Communication.

De même, **Geneviève Berland** (médecin), invitée après échange avec une patiente, a eu l'envie de s'informer sur MUS'E, son histoire, ses valeurs et ses activités. (Ainsi que de son acronyme et, surtout, de la place de l'apostrophe...)

L'Ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 20 h 30