

**ÉMARGEMENT des 12 PRÉSENTS** (contre 16 en 2024)

Pour une invitation à 18 h, un début de séance ordonnancée par le président à 18 h 15 et une clôture à 20 h 30.

9 Adhérents avec droit de vote ayant émargé (contre 12 en 2024)

4 Administrateurs : Jeannine Lacan, Martine Eugène (secrétaire), Pierre-Yves Beaufiles (trésorier) et Michel Jouany (président)

5 Individuels : Mauricette Aussourd, Yves Denoyelle, Ariadne Elsensohn, Guilhem Fernandez et Fanny Marchand,

0 Institutionnel :

3 Participants sans droit de vote (contre 4 en 2024)

3 Intervenants : Isabelle Marié-Bailly, Héloïse Varquet et Sylvain Guipaud

PRISE en COMPTE des 16 POUVOIRS (contre 14 en 2024)

Remis en main propre à la directrice de formation, ou reçus par voie électronique.

Et redistribués aux 4 administrateurs (4 x 3) et à 4 adhérents (4 x 1)

QUORUM des VOTANTS selon la feuille d'émargement close à 19 h

25 sur 42 adhérents à jour de cotisation, soit 60% supérieurs aux 25 % requis (Contre 39 % effectif en 2024)

9 Adhérents présents + 16 pouvoirs, soit 25 sur 36 membres, soit 69 % (contre 46 % en 2024)

0 Adhérent institutionnel présent + 1 pouvoir, soit 1 sur 6 membres, soit 17 % (contre 22 % en 2024)

1 – PRÉSENTATION du RAPPORT MORAL par le PRÉSIDENT

Insistant sur la générosité de MUS'É, la poursuite harmonieuse d'un compagnonnage interne et son effet tremplin

Rapport dont l'intégralité est disponible sur le site muse45.org

Adopté à l'unanimité après lecture complète par le président.

2 - APPROBATION PRÉALABLE DU COMPTE-RENDU DE L'A.G.E. DU 28 JUIN 2024

Toujours disponible (et sans aucune contestation) sur le site muse45.org **Adopté à l'unanimité**

3 – PRÉSENTATION en interactivité du RAPPORT d'ACTIVITÉ par la DIRECTRICE de FORMATION

Rapport imagé disponible en intégralité sur le site muse45.org

Avec détails des lieux, des contenus et des effectifs des ateliers, des prestations et des stages.

Rapport adopté à l'unanimité après lecture et échanges avec les adhérents et intervenants concernés.

Adhésions en baisse significative

36 adhérents individuels, dont 15 nouveaux, contre 57 la saison précédente. Mais souvent en pluriactivités

Et 6 organismes partenaires, dont 2 nouveaux (La vie devant soi et Chorale Popokatepelt), contre 9 en 2023-2024

Locaux

Le centre d'animation Dauphine demeure pour les ateliers du Vendredi matin. Et recevra l'Impromptu et l'AG en 2026

Pour les stages Voix-Corps-Communication, le Centre Energia était en location, sans réel partenariat.

Celle-ci s'arrêtant pour la saison prochaine, un nouveau lieu reste à trouver et à confirmer pour un échange de bons procédés plus effectif. Des pistes sont déjà à l'étude pour une conclusion imminente.

Intervenants

L'atelier hebdomadaire "Rythme et Percussions" à la Couronnerie d'Olivet pour **Sylvain**, avec participants et encadrement enthousiastes, est d'ores et déjà reconduit la saison prochaine, mais selon une programmation différente.

Héloïse intervient au Pôle Activités Soins Alzheimer Pagot du CHU, avec reconduction effective la saison prochaine

Sophie assure et assurera ponctuellement des co-animations dans certains des ateliers tout public

Isabelle, quant à elle, assure toujours ses multiples prestations individuelles ou de groupe, accompagnements, formations, musicothérapie et musico-phonologie. Sans oublier le suivi de stages ou de mémoires universitaires.

A noter l'adaptation de l'horaire de l'atelier "Juste chanter à distance" pour l'intégration partielle à un suivi de mémoire d'orthophonie. Ainsi que la poursuite de l'Atelier Expérimentation Acouphonologie pour les saisons qui viennent.

Tous animent les principales activités, et les adaptent en continu aux nouvelles conditions de présence ou d'échanges à distance. Et participent; avec les adhérents ressource, aux actions grand public tant à la radio qu'aux présentations interdisciplinaires.

3 bis – Suite de la PRÉSENTATION en interactivité du RAPPORT d'ACTIVITÉ

Organismes et ateliers de formation

Représentent 59 % des produits, contre 57 % en 2024, soit une très légère augmentation. Bien que certains secteurs de la MGEN aient connu quelques ratées de calendrier et soient reportés au 4^e trimestre 2025.

9 stagiaires et assimilés

2 étudiantes en Musicothérapie, en observation clinique.

4 étudiantes en Orthophonie, avec encadrement de 3 mémoires.

3 étudiantes en Formation Acouphonologie, en lien avec les recherches académiques d'Isabelle au CHU d'Orléans.

L'Impromptu Vocal "Voyages-Voix'Âges" du 29 Mars

Dense et réussi, avec 12 inscrits payants (et 9 bénévoles). Nombre propice au confort et à l'approfondissement.

Il continuera à être programmé en milieu du premier semestre civil, soit le **28 Mars 2026**, pour un second épisode de "Voyages".

Non plus chez Dirk à Sandillon, mais au Centre d'Animation Dauphine, possédant scène, salles, cuisine et extérieur.

Anticipation pour 2025-2026

L'adaptation des activités à une fréquentation mixte, présence et à distance reste de mise.

Les ateliers "Mus'e à distance" se feront uniquement en visio. Code "jitsi".

Le nouveau calendrier sera disponible pour "**Rentrée en fête**" le **07 Septembre** place du Martroi, sur un stand groupé MUS'E-RLS-RCP Acouphène, à côté de la librairie Chantelivre. Zone Z1 du plan, emplacements 113 et 114.

4 - PRÉSENTATION du RAPPORT FINANCIER 2023 par la DIRECTRICE de FORMATION et le TRÉSORIER

Notant un déficit modeste de 333 €, pour des volumes en légère diminution, et des charges de personnel de 89 %.

La part de bénévolat, tant des administrateurs que de la directrice de formation reste conséquente et profitable à MUS'E.

Rapport dont l'intégralité est disponible sur le site muse45.org

Adopté à l'unanimité après présentation synthétique et précisions des chiffres clefs et des évolutions historiques.

5 – RENOUVELLEMENT du CONSEIL d'ADMINISTRATION

Selon nos statuts votés en 2022, il se compose d'un minimum de 3 membres, élus pour 3 ans, renouvelables sans limitations.

Le conseil actuel se compose de 5 membres, 4 élus en 2022, donc jusqu'en 2025, donc sortants. A savoir Michel Jouany (président), Pierre-Yves Beaufils (trésorier), Martine Eugène (secrétaire) et Jeannine Lacan.

Et 1 élu en 2024, donc jusqu'en 2027, à savoir Patrick Rondanino, qui ne démissionne pas.

1 Membre précédemment élue démissionne

Jeannine Lacan, que l'on remercie chaleureusement pour son action passée. Et sûrement sa présence active future...

Aucun adhérent volontaire ne se présente

Ce qui fait 3 candidatures au CA, à savoir les 3 sortants Michel Jouany, Pierre-Yves Beaufils et Martine Eugène.

Qui, à l'issue d'un vote groupé à main levée, sont élus **à l'unanimité** pour un mandat de 3 ans, donc à échéance de 2028.

6 – COMPOSITION du NOUVEAU BUREAU

Il restera semblable au précédent en reconduisant les mêmes personnes aux mêmes postes.

Michel Jouany, président. Pierre-Yves Beaufils, trésorier. Et Martine Eugène, secrétaire.

Ce qui ne nécessite pas de modification auprès de la préfecture.

7 – QUESTION DIVERSES

Nouveau lieu en instance de validation pour les stages "Voix-Corps-Communication" d'un Samedi par mois

Appel toujours en cours pour des propositions de collaboration ou d'intervention pour le prochain Impromptu Vocal.

Sachant que celles-ci offrent la gratuité à la journée...

Reprise des activités à partir du Mardi 16 Septembre 2025

L'ordre du jour et l'ensemble des sujets étant épuisés, les échanges formels s'arrêtent là, et la séance est levée.

REPAS PARTAGÉ et SOIRÉE FESTIVE sur PLACE en SCÈNE OUVERTE

Le 16 12 2025, Michel JOUANY

Visionnages des photos et vidéos des activités de la saison réalisées par Isabelle.

Prestations poétiques de Mauricette et de Jeannine au cours d'un repas copieux et généreux.

Chansons diverses à l'initiative des participants. Et chant d'adieu terminant une belle saison...

